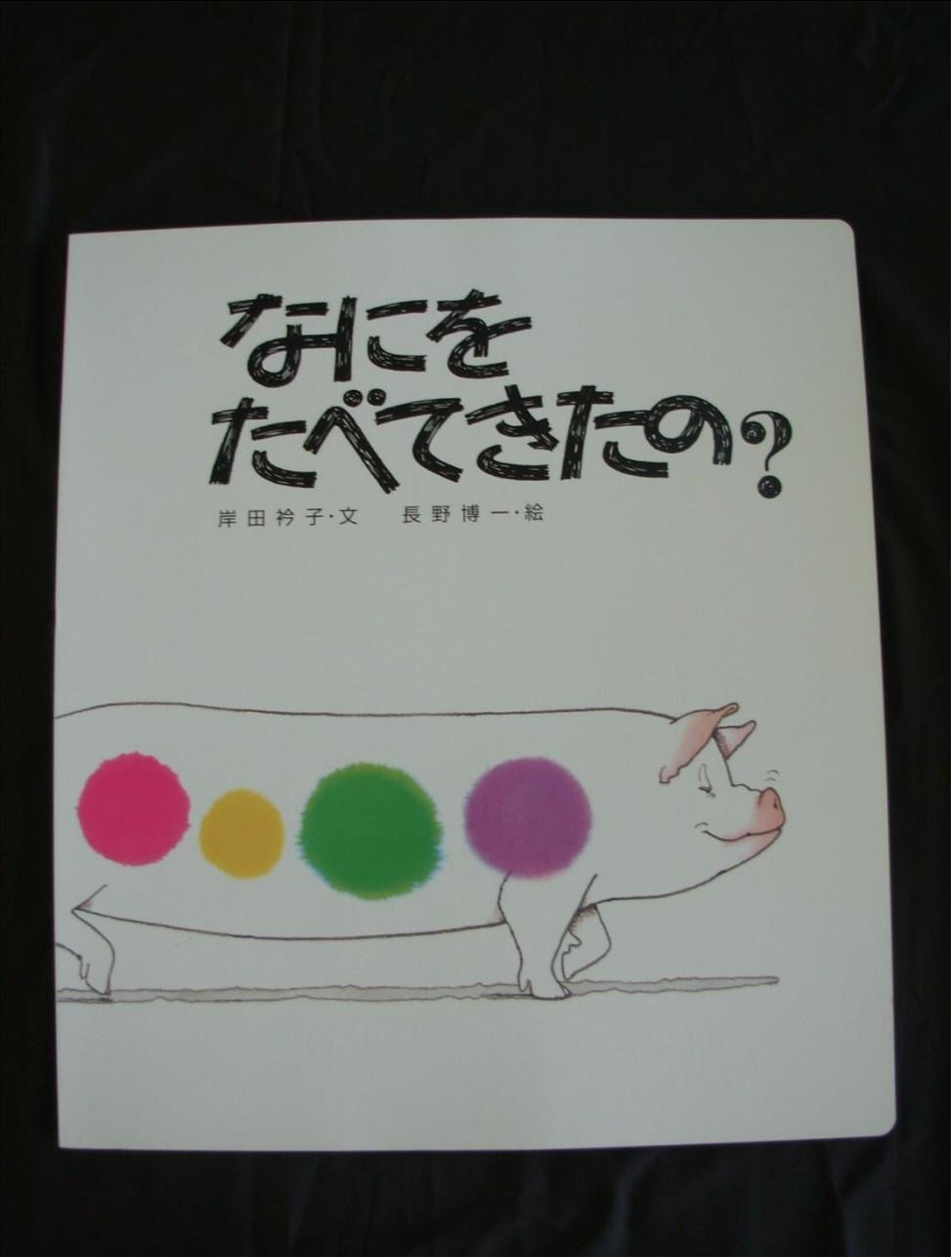


整理番号	A-①
種別	大型絵本
品目	グリーンマントのピーマンマン
概要	<p>子ども達に人気のない野菜ピーマンマンは、とっても泣き虫。でも、あのくさくて苦い味にはピーマンパワーがあったのです。はらいたバイキンも、のどいたバイキンも逃げ出しました。子ども達のヒーロー、ピーマンマンの誕生です。</p> <p>大きさ 縦：50 cm 横：44 cm 幅：2 cm</p>  <p>The image shows the cover of a children's book titled 'Green Mantle Pepperman'. The cover features a green pepper character with a white and green checkered cape flying over a city skyline at night. The title is written in large, stylized yellow and green characters. The author's name 'Sakura Tomoko' and the illustrator's name 'Nakamura Kei' are printed at the bottom of the cover.</p>

整理番号	A-②
種別	大型絵本
品目	なにを食べてきたの？
概要	<p>リンゴとメロンとぶどうをペロリと食べてしまった白ブタくん。今度は石けんもペロリ……。あれあれ、何を食べてきたの？ブタくんが食べたものの色に染まっていくのがおもしろい。</p> <p>大きさ 縦：50 cm 横：44 cm 幅：2 cm</p> 

整理番号	A-③
種別	大型絵本
品目	よくばりすぎたねこ
概要	<p>やって来たひよこを見つけて、ねこはしめしめ。丸焼きにして食ってやろう。いや、まてまて……。大きくしてから食えばいいじゃないか。いや、まてよ……。さて、ねこはごちそうにありつけるのかな。</p> <p>大きさ 縦：50 cm 横：44 cm 幅：2 cm</p> 

整理番号	A-④
種別	絵本
品目	きょうからはじめる食育のえほん
概要	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「いただきます」 いただきますってどんな意味？ごちそうさまってなぜいうの？</li> <li>・「えいようせんたいしょくレンジャー」 黄色いたべものって何？赤や緑のたべものって何？</li> <li>・「たべものみつけあそび」 食べ物いろいろわかるかな？食べ物しっかり見てるかな？</li> <li>・「たべものみんなでゲーム」 おはしをしっかりとるかな？よくかんで食べてるかな？</li> <li>・「かんたんりょうり」 料理を作るのも、すっごく楽しい！</li> </ul> <p style="text-align: center;">大きさ 縦：28 cm 横：21 cm 幅：0.8 cm</p>



整理番号	A-⑤の1
種別	絵本
品目	ママと赤ちゃんのたべもの絵本
概要	<p>大きさ 縦：18.5 cm 横：20.5 cm 幅：0.8 cm</p> 

整理番号	A-⑤の2
種別	絵本
品目	ママと赤ちゃんのたべもの絵本
概要	<p>大きさ 縦：18.5 cm 横：20.5 cm 幅：0.8 cm</p> 

整理番号	B-①
種別	食育紙芝居
品目	生きる力をはぐくむ食育紙芝居 1
概要	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「きこえたね！いただきます」《12 場面》          どうして食べる前には「いただきます」って言うんだろう？レストランにやってきたなっちゃんは、不思議そうです。</li> <li>・「おふくちゃんのおいしいごはん」《12 場面》（クッキング指導に）          ごはんを炊くのが上手なおふくちゃん。ある日、3つ目オバケに変身したタヌキの子ども達が、森へおふくちゃんを連れていきました・・・。</li> <li>・「おやおやもったいない」《12 場面》（好き嫌いをなくす、食べ物の育ち）          ライオンの王様は、家来にたくさんの料理を注文します。そして少しずつ食べては「おなかいっぱい！」と残します。</li> <li>・「はなたろうとあかべえ」《12 場面》（選択力、好き嫌い）          あかべえに赤い食べ物を取られてしまい、村の人は困ってしまいました。そこで、村に住むはなたろうが、あかべえに相撲で勝負をすることになり・・・。</li> <li>・「おいしいランドのたんけんたい」《12 場面》          （味覚指導や咀嚼の大切さを知らせる）          甘い物ばかりが大好きなおくんに、プウタが「おいしいランドへ探検に連れて行ってあげる」と、魔法をかけました。すると・・・。</li> </ul> <p>大きさ 縦：26.5 cm 横：38.5 cm</p>
	

整理番号	B-②
種別	食育紙芝居
品目	生きる力をはぐくむ食育紙芝居 2
概要	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「ありがとう！はやねはやおきあさごはんマン」《12 場面》 いつも元気なおうさまの正体は「はやねはやおきあさごはんマン！」今日も元気が出なくて困っている人のもとへひとつとび！</li> <li>・「いっしょがいいね」《12 場面》（家族や友達と一緒に食事をする事の大切さ） 宇宙人のポポルンの食事は、小さなつぶを食べるだけ。ある日、クマの家族と出会ったポポルンは、食事の準備のお手伝いをお願いされて・・・。</li> <li>・「なかよし おはしのは一ちゃんとしーちゃん」《8 場面》 (おはしの使い方・扱い方) おはしのは一ちゃんとしーちゃんは、とても仲良し。いつも一緒に食べ物を運んでいます。ある日、コロコロと転がっては一ちゃんがいなくなりました・・・。</li> <li>・「ひみつのあかいジュース」《12 場面》（いのちの育ちと食） 採れたてのトマトを、美味しそうに食べるけんを見て、トマトが嫌いなみくは悲しい気持ちになりました・・・。</li> <li>・「ころりおにぎりできあがり」《8 場面》 まあくんは、お父さんとお母さんと一緒に、初めておにぎりを作ります。どんな形にしようかな？どうやって握るのかな？具は何にしようかな？</li> </ul> <p>大きさ 縦：26.5 cm 横：38.5 cm</p>

整理番号	B-③
種別	食育紙芝居
品目	紙芝居舞台
概要	<p>・ B-①、B-②の紙芝居の舞台 フタ（左右と上）を閉じると、上部に持ち運び用の取っ手があります。</p> <p>フタを閉じた状態の舞台 縦：34.5 cm 横：42.5 cm 幅：8.5 cm</p>
	

整理番号	C-①
種別	エプロンシアター
品目	エプロンシアター早ね早おき朝ごはん
概要	<p>エプロンシアターは、胸当て式エプロンを舞台に、様々な人形たちが登場し、ストーリーを展開する、子どもたちに大人気の人形劇です。</p> <p>このエプロンでは、早起きしてしっかり朝ごはんを食べるには早ねしないと。という具合に、1日を場面場面で演じることができます。さらに昼夜の場面が変わったり、朝ごはんが出てくるなど、楽しい仕掛けもいっぱいです。規則正しい生活習慣の大切さを子ども達にわかりやすく伝えます。</p>
	
	

概要

エプロンシアターは、胸当て式エプロンを舞台に、様々な人形たちが登場し、ストーリーを展開する、子どもたちに大人気の人形劇です。

このエプロンでは、早起きしてしっかり朝ごはんを食べるには早ねしないと。という具合に、1日を場面場面で演じることができます。さらに昼夜の場面が変わったり、朝ごはんが出てくるなど、楽しい仕掛けもいっぱいです。規則正しい生活習慣の大切さを子ども達にわかりやすく伝えます。



**P o i n t**

**シナリオから自由にアレンジ**

演じてと子どもたちのアイデアで  
どんどんストーリーをアレンジ♪  
自由に楽しめます！

**楽しいしかけがいっぱい**

ポケットから人形が登場したり、  
パーツを裏返すと文字になったり、  
あっと驚く仕掛けが楽しめます。



**エプロンが物語の舞台に**

人形や小道具には、面テープ  
がついているので、エプロンに  
つけたりはずしたりしながら、一  
人で色々なキャラクターを演じら  
れます。

**ポケットからはじまる物語**

エプロンのポケットの中に、人  
形や小道具をすべて収納！  
取り出しながらストーリーを  
展開できます。



整理番号	C-③
種別	エプロンシアター
品目	ピーマンマンのいただきまーす
概要	<p>エプロンシアターは、胸当て式エプロンを舞台に、様々な人形たちが登場し、ストーリーを展開する、子どもたちに大人気の人形劇です。</p> <p>食べ物を食べるための大切な入り口である“口”に注目した作品。幼児期の食育活動において、「味覚を育てる」ことはとても大切です。このエプロンでは、甘い、苦いなどの味の種類や、味がわかる仕組み、表現方法などを知ることができ、口内衛生指導にも役立つ内容になっています。</p>

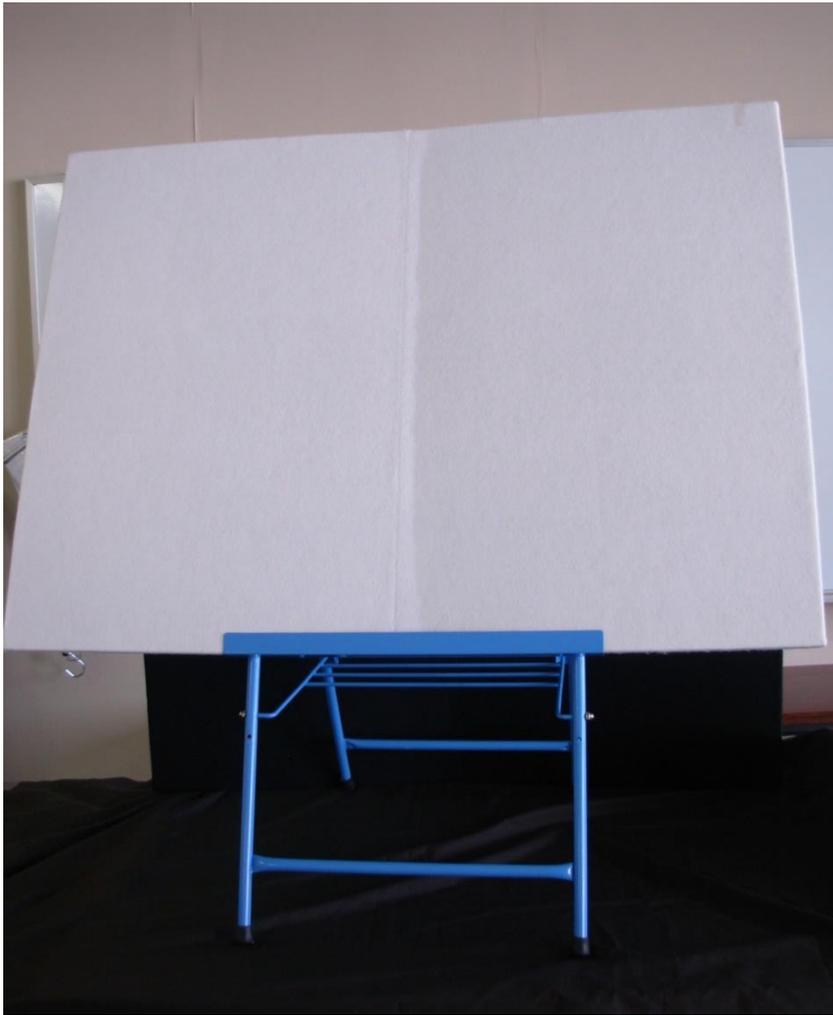


整理番号	C-④
種別	エプロンシアター
品目	味覚を育てる食育エプロン
概要	<p>エプロンシアターは、胸当て式エプロンを舞台に、様々な人形たちが登場し、ストーリーを展開する、子どもたちに大人気の人形劇です。</p> <p>このエプロンは、いろいろな食べ物の味や、その表現方法について関心を高める「味覚編」と、しっかり食べるために必要な口腔ケアについて知らせる「歯と口の衛生編」で構成されています。</p> <p>ピーマンマンとバイキンキングの対決に、子ども達も大喜び。ピーマンマンやバイキンキングなどを使って、バランスよく食べる指導が、楽しいお話仕立てでできます。</p> <p>子どもたちに合わせて演じ方をアレンジしながら、様々な保育の場面でご活用ください。</p>
	

整理番号	D-①
種別	パネルシアター
品目	き・あか・みどりで元気なからだ
概要	<p>パネルシアターの魅力は、平面なのに、思いがけないイキイキとした動きが楽しめること。そして声をかけあったり、一緒に歌うことで、演じる側と子どもたちの心が1つになって共感を味わえることです。</p> <p><b>この物語の内容</b></p> <p>キッチンで食べ物たちがおしゃべりをしています。食べ物たちは、好き嫌いが多いたっちゃんや、ごはんばかり食べているラーちゃんのことをちょっぴり心配。そこへ3つのおなべがやってきて、食べ物の3つの色分けについて教えてください。「さあ、きちんと食べよう！」</p> <p>丈夫な体を作る秘訣は、何でもバランスよく食べることです。好き嫌いしたり、きちんと食事を摂らないと、いったいどうなっちゃうのかな？</p> <p>パネルの大きさ                      縦：80 cm   横：110 cm</p> 

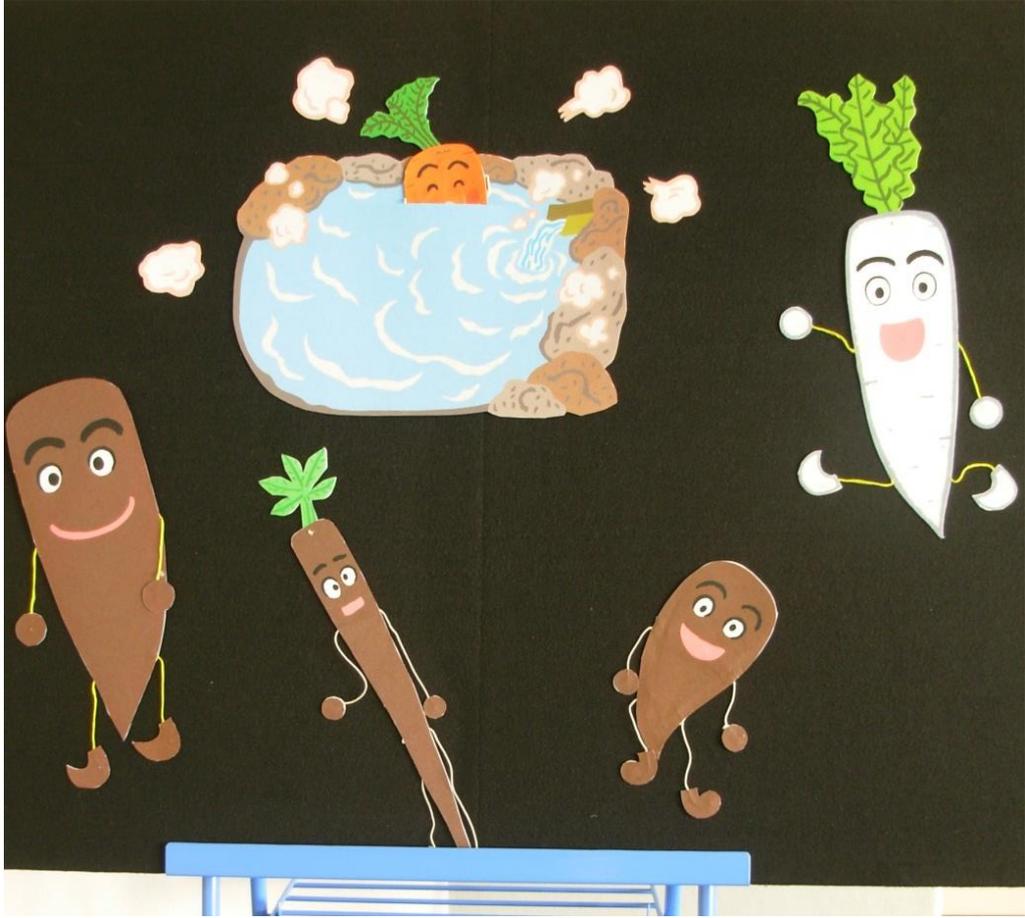
整理番号	D-②
種別	パネルシアター
品目	おなかが痛くなったゆうた
概要	<p>パネルシアターの魅力は、平面なのに、思いがけないイキキとした動きが楽しめること。そして声をかけあったり、一緒に歌うことで、演じる側と子どもたちの心が1つになって共感を味わえることです。</p> <p><b>この物語の内容</b></p> <p>手を洗わずにお菓子を食べたゆうたが、「なぜおなかが痛くなったのか」をわかりやすく説明します。</p> <p>ゆうたが手を洗わずにおやつを食べようとした時、天使と悪魔がやってきて、「めんどうだから洗わなかったって平気！」と言う悪魔が天使をやっつけたことから、ゆうたがおなかをこわします。そこへお母さんが帰ってきて、魔法のめがねでゆうたのおなかを見ると、「あら、バイキンがいっぱい!」。薬を飲んだあと、丁寧に手の洗い方を覚えていきます。</p> <p>パネルの大きさ                      縦：80 cm   横：110 cm</p> 

整理番号	D-③
種別	パネルシアター
品目	ショウカマンと元気なからだ
概要	<p>パネルシアターの魅力は、平面なのに、思いがけないイキイキとした動きが楽しめること。そして声をかけあったり、一緒に歌うことで、演じる側と子どもたちの心が1つになって共感を味わえることです。</p> <p><b>この物語の内容</b></p> <p>食べたものがうんちになって出てくるまでの過程を楽しく、わかりやすく、ショウカマンといっちゃん・ゲンちゃんが、体の中を探検しながら解説していきます。</p> <p>クイズをしながらお話しが進んでいくので、子どもたちと一体感が生まれ、より一層楽しくなります。手洗いの大切さや、食生活・生活リズムの大切さなども話の中に出てきます。</p> <p>体のしくみを学びながら、「うんちを観察することの大切さ」を知ってもらえます。</p> <p>パネルの大きさ                      縦：80 cm   横：110 cm</p> 

整理番号	D-④
種別	パネルシアター
品目	パネルシアター用ステージ
概要	<p>D-1～D-3までのセットを張り付けるためのパネル（白・黒の2種）とそのパネルを取り付けるための台。</p> <p>パネル                      縦：80 cm   横：110 cm  取り付け台                横：50 cm   高さ：85 cm</p>  

整理番号	D-⑤
種別	パネルシアター
品目	パネルシアター用ステージ専用バック
概要	<p>D-4のセットを入れるための専用バック</p> <p>専用バック 縦：56 cm 横：90 cm 幅：10 cm</p> 

整理番号	D-⑥
種別	パネルシアター
品目	カレーライスのうた
概要	<p>パネルシアターの魅力は、平面なのに、思いがけないイキイキとした動きが楽しめること。そして声をかけあったり、一緒に歌うことで、演じる側と子どもたちの心が1つになって共感を味わえることです。</p> <p><b>この物語の内容</b></p> <p>「カレーライス」は子どもたちの大好きなメニューの一つです。リズムカルにかけあいで歌える「カレーライスのうた」を歌いながら、手遊びを楽しみ、カレーライスを作っていきます。</p> <p>ふたを取ったら出来上がっている“しかけ”が見せ場です。よく練習して、効果的に演じましょう。</p> <p>パネルの大きさ                      縦：80 cm   横：110 cm</p> 

整理番号	D-⑦
種別	パネルシアター
品目	にんじんさん だいこんさん ごぼうさん
概要	<p>パネルシアターの魅力は、平面なのに、思いがけないイキイキとした動きが楽しめること。そして声をかけあったり、一緒に歌うことで、演じる側と子どもたちの心が1つになって共感を味わえることです。</p> <p><b>この物語の内容</b></p> <p>「昔むかし、あるところに・・・」で始まる、よく知られた日本の昔話です。昔はみんな同じ茶色だった野菜がどうして今の色になったのか、子どもたちにわかりやすく伝えてくれます。</p> <p>パネルの大きさ                      縦：80 cm   横：110 cm</p> 

整理番号	E-①
種別	かるた・カード
品目	食育かるた
概要	<p>食材や料理をテーマにした、リズムカルな文章とユーモアあふれるイラストのかるたです。</p>

整理番号	E-②
種別	かるた・カード
品目	ゲームで覚える食品分類カード
概要	<p>トランプゲームの「神経衰弱」の要領で、食品を食品群別に楽しく覚えられます。カラーの食品群別一覧表と見比べることで、効果的な分類学習ができます。豊かでバランスのよい食生活が考えられるようになります。</p> <p>カード 縦：8.8 cm 横：5.7 cm          カードケース 縦：14.5 cm 横：20 cm 幅：5 cm</p> 

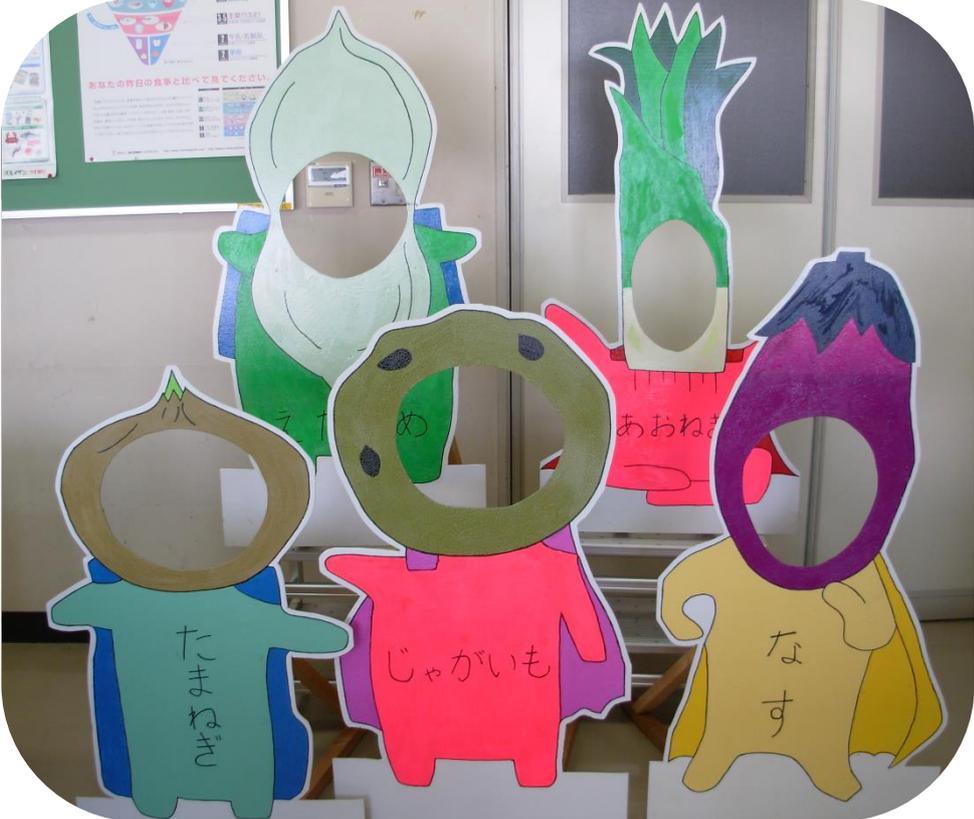
整理番号	F-①
種別	その他
品目	食育タペストリー春夏秋冬
概要	<p>食材パーツを春夏秋冬の色別マットに貼って遊びます。楽しみながら食べ物の季節を知ること、四季がある日本ならではの食育が可能になります。行事食やそのいわれまでもカバーしてあります。</p> <p>タペストリーの大きさ 縦：99 cm 横：99 cm</p> 

整理番号	F-②
種別	その他
品目	食育マットえいよう3兄弟
概要	<p>色別グループ（赤・黄・緑）に分けて、3食食品を勉強します。栄養をバランスよくとることの大切さを知ります。</p> <p>パネルの大きさ                      縦：90 cm   横：142 cm</p> 

整理番号	F-③
種別	その他
品目	400ml 塗2段ランチボックス
概要	<p>3 : 1 : 2 弁当箱法を説明する際に使用</p>  <p>The image displays the materials used for the demonstration. On the left is the packaging for a 400ml lunch box, labeled '「3・1・2 弁当箱法」弁当箱' (3-1-2 Lunch Box Method Lunch Box). In the center are two instruction sheets. The left sheet, titled '「3・1・2 弁当箱法」弁当箱', provides a table for selecting lunch box capacity based on age and sex, and includes a diagram of the 3:1:2 method. The right sheet, titled '弁当箱とランチボックスメジャーの使い方' (How to Use Lunch Boxes and Lunch Box Measurers), shows diagrams of the lunch boxes and how to use the measuring tool. In the foreground are three lunch boxes: one with a lid, one without a lid, and one with a lid and a measuring tool placed inside to show the 3:1:2 division.</p>

整理番号	F-④
種別	その他
品目	子ども包丁（２種）
概要	<p>初級者用（１５本）  中級者用（１２本）</p> 

整理番号	G-①
種別	なわてレンジャー関係
品目	なわてレンジャー手作り着ぐるみ（1体）
概要	<p>【おこめキング】 頭の部分はかぶり仕様、体の部分は長袖Tシャツとマントがセットになっています。</p> 

整理番号	G-②
種別	なわてレンジャー関係
品目	なわてレンジャー顔出し（5体）
概要	<p>じゃがまる、たまさん、ねぎのすけ、まめどん、なっぴの5種。幼児の背の高さで、顔を出して写真撮影ができます。合板でできています。</p>  <p>The image shows five colorful cutouts of vegetable characters, each with a circular cutout for a child's face. From left to right: a green character with a brown top and blue cape labeled 'たまねぎ' (onion); a pink character with a green top and purple cape labeled 'じゃがいも' (potato); a red character with a green top and pink cape labeled 'あおねぎ' (green onion); a purple character with a blue top and yellow cape labeled 'なす' (eggplant); and a light green character with a white top and blue cape. The cutouts are displayed in a classroom setting with educational posters on the wall.</p>

整理番号	G-③
種別	なわてレンジャー関係
品目	なわてレンジャージグソーパズル（5種）
概要	<p>じゃがまる（10ピース）、たまさん（15ピース）、ねぎのすけ（30ピース）、まめどん（24ピース）なっぴ（12ピース）の5種。</p> 