

新発見!

なわて音楽プロジェクト

なわて音楽セミナー

NMP & スタジオビークルバレエスクール 特別公演

S.プロコフィエフ 作曲

シンデレラ

昨年に引き続き、今回のなわて音楽セミナーはNMPと四條畷で活動しているスタジオビークルバレエスクールによる夢のコラボ第2弾！誰もが知る童話「シンデレラ」のバレエ作品（プロコフィエフ作曲）を、NMPメンバーによる分かりやすい解説と、スタジオビークルの皆さんによるバレエの舞踊でお届けいたします♪ストーリーや楽曲の魅力を楽しく学びながら、スタジオビークルの皆さんによる華やかなバレエをお楽しみください！



《ナビゲーター・NMP芸術監督》高谷 光信 Mitsunobu Takaya

四條畷市在住。ウクライナ国立チャイコフスキー記念音楽院指揮科首席卒業。四條畷市市民総合センター NMP 芸術監督、東京混声合唱団 指揮者、J ルークスシンガーズ音楽監督、ウクライナ・チェルニーヒウフィルハーモニー交響楽団 常任指揮者、一般社団法人 日本ウクライナ音楽協会 理事長、Jルークスシンガーズ 音楽監督。関西大学客員教授、大阪芸大客員准教授、名古屋芸大、武庫川女子大各講師。



《講師・ピアニスト》釜崎 禎 Tadashi Kamasaki

大阪芸術大学演奏学科卒業。同大学大学院芸術研究科博士前期(修士)課程修了。パリ・エコール・ノルマル音楽院に留学。第5課程第6課程のディプロムを取得。帰国後、ムラマツリサイタルホール新大阪にてリサイタルを開催後、全国各地でコンサートを開催。現在、大阪を拠点に、ソロ、伴奏、室内楽など様々な演奏活動を行なっている。NMP実行委員。なわて音楽プロジェクトピアニスト。



《講師・テノール歌手》中島 康博 Yasuhiro Nakashima

大阪芸術大学卒業、同大学院修了。関西フィル、京都市交響楽団、他数多くのオーケストラと第九やオペラの主要なソリストとして出演。2025年12月オールスター紅白オペラ歌合戦、2026年1月神戸フロイデ合唱団「メサイア」それぞれテノールソリストとして出演予定。なわて混声合唱団、アンサンブル風、関西大学グリークラブ各ヴォイストレーナー。NMP実行委員及び芸術監督補佐。大阪キリスト教短期大学非常勤講師。関西二期会会員。



《バレエ特別出演》スタジオビークルバレエスクール

1996年大阪府四條畷市にて「ロイヤル・アカデミー・オブ・ダンス（RAD）メソッドで、正しくバレエを教える教室」として設立。RAD公認登録教師の玉置一美が主宰を務める。毎年多くの生徒がRAD検定試験に合格しており、バレエコンクールへの出場や発表会の開催なども積極的に行なっている。

BALLET PROGRAM

【第1幕】

第1曲 序奏	第2曲 パ・ドゥ・シェール	第3曲 シンデレラ	第5曲 仙女のおばあさん
第10曲 ガボット	第11曲 仙女のおばあさんの再現	第12曲 春の精	第16曲 冬の精
第17曲 出発に向けて	第18曲 時計の情景	第19曲 舞踏会へ行くシンデレラ	

【第2幕】

第28曲 マズルカ	第29曲 シンデレラの登場	第32曲 シンデレラの踊り	第34曲 来客へのご馳走	第38曲 真夜中
-----------	---------------	---------------	--------------	----------

【CAST】スタジオビークルバレエスクール

指導：玉置一美

鍵原愛可	米澤仁胡	梶谷百花	宮田莉緒	生田真湖
藤原由有里	奥村菜々美	木村心優	清水日葵	森口花
小林柚月	藤原由里絵	森口木葉	藤田結菜	藤山日葵



シンデレラ：鍵原 愛可 仙女：米澤 仁胡