

けいちゃん はんちゃん なあちゃんの

社会見学

学研都市

木津川市編

地域がつながる、アートとつながる、木津川アート！

木津川市では2年に1回、『木津川アート』という芸術祭が開催されているよ。

このイベントの見どころは、アート作品が配置される場所が大きな美術館などではなく、普段いろんな人たちが暮らしている街の中に展示されるということ。開催期間中はいつもの街並みや風景の中にアート作品が展示されるので、誰もが暮らしの中で現代アートにふれることができるイベントなんだって！今回は、そんな木津川アートについて詳しくお話を伺ってきたよ。



木津川アート参加アーティストによる
ワークショップを今年も開催予定！

「2010年に始まり隔年で開催している木津川アートですが、会場は毎回ちがう場所を設定しているんです。古民家や会社の敷地内、工場跡や商業施設の一角などを使って展示を行ってきました」と語るのは、プロデューサーの林さん。地域の人たちが、自分の暮らす街についてもっと知るきっかけになればという気持ちもあって、地元のあらゆる場所を会場に設定したそうだよ。

「参加される作家の皆さんは、実際に展示場所を決めるところから参加されます。実際の場所を見て、その場所の風土や歴史、建物の個性、会場となる企業の研究内容などからヒントを得たりインスピレーションを受けて、作品を制作されます。」と、ディレクターの加藤さんがお話されていたよ。今まで展示された作品はどれも現代アートの作品ではあるけれど、その景色や日常になんとか馴染んでいるものがたくさんあったよ。それは、実際の展示場所との親和性を考えて作品づくりをされていたからなんだね！



さらに、前回の木津川アートの作品材料の中には木津川市にある金属工場から提供された廃材や、織物協同組合から提供されたふすま紙も。他にも同じように地元の企業や研究所から提供されたレンズやボタン、柿渋などが材料として作品につかわれていたよ。場所だけでなく、作品自体も地元根付いた材料によって作られているんだ。

「とても楽しいイベントではあるのですが、始めたときには新しいものを地元の人に受け入れてもらう難しさもありました。けれど、街で暮らす人に一生懸命説明して理解して頂くと、みなさんとても協力してくださるんです。イベントと街との関係性づくりは本当に大事だと思います。」と林さん。その街に暮らす地元の人が、現代アートを通して街の魅力を再発見できる『木津川アート』。作品自体だけでなく、使われている材料や場所などもじっくり鑑賞すると、より深く街とアートにふれることができそうだね！

けいちゃん・はんちゃん・なあちゃんの3人が、けいはんな学研都市の8市町(精華町、木津川市、京田辺市、枚方市、交野市、四條畷市、奈良市、生駒市)を訪問します。
けいはんなView Vol.64では、木津川市を訪問しました。

木津川アート2025開催！

2025年は、木津川アートの開催される年！開催日は9月27日(土)～10月13日(月・祝)。

今回の木津川アートは「けいはんな万博」とのコラボレーション開催で「サイエンス&アート」の分野のイベントなんだって。

だから今回の会場は、木津川市役所周辺、けいはんな精華・西木津地区の2エリアの各スポットが予定されているよ。

そのうちの一部をここでご紹介！

けいはんな記念公園「水景園」



けいはんな学研都市の文化の拠点としてつくられた日本庭園。池にかかる「観月橋」は10mほどの高さがあり、橋から庭園を一望できるよ。この自然と現代アートがどんな調和を見せるんだろうね！

木津川市役所1階住民活動スペース



木津川市に暮らす人は訪れる機会が多いであろう、市役所。誰もが知っている空間だからこそ、どんな作品が展示されるかが気になるところ！屋内だから、天候を気にせずにゆっくり作品を楽しめそうだね。

他にも、けいはんなプラザ、けいはんなオープンイノベーションセンターやドン・キホーテ、オムロン(株)京阪奈イノベーションセンタと地球環境産業技術研究機構(RITE)付近のエリアが会場として予定されているんだって！今回は木津川市だけでなく、けいはんなエリアの企業や研究所、地場産業、教育機関の協力を得て、新たな現代アート作品が制作・展示されるそうだよ。わたしたちの街とアート作品がどんな風に共存するのか、想像しただけでもワクワクしちゃうね！

INFORMATION



木津川アート2025は、けいはんな万博とのコラボレーション開催！

展示場所の詳細など決まり次第、ホームページにて順次情報をアップしていきます！

サポーターも募集中です！親子での参加も大歓迎！サポーター登録した方には記念品をプレゼントします。

実施期間 2025年9月27日(土)～10月13日(月・祝) 17日間

実施場所 木津川市エリア、精華町エリア

kizugawa-art.com



イラスト・記事制作
おおえ さき

イラストレーター、マンガ家、ラジオDJ。
京都市出身。
著書『ショート・ショート・キョート』発売中。
FMKYOTO『FLOWER HUMMING』
毎週日曜20時からOA中。
SNSにて作品更新中！
X / Instagram @ohyeah_saki