

にんぎょうげき — るうてるホームで人形劇 —

「みよしながよし昔話」 地域の方に 子どもたちが発表しました



↑後ろの人まで聞こえる声で、はっきりと話していました。利用者の方は熱心に聞いてくださいました。



←舞台の表側
飯盛山と飯盛城を
背景に三好長慶が
登場。



↑子どもたちが描いた馬に乗る三好長慶の絵。
舞台裏から話に合わせて動かしていました。

→舞台の裏側
表から見えないようにしやがみ
ながら、みんなで協力して演じて
いました。



おかべしょうがっこう ねんせい そうごうてき がくしゅう みよしながよし しら
岡部小学校の6年生は総合的な学習で三好長慶について調べたり、
げんちめぐ れきし げき はっぴょう
現地巡りをしてわかったことをまとめ、歴史カルタや劇にして発表しまし
た(※1)。劇を作った子どもたちは、3月4日にるうてるホームを訪問して、
げき つく こ がつ か ほうもん
「みよしながよし昔話」のペープサートを披露しました(※2)。台本や
ぶたい ぶんたん つく き ひと つた こえ おお ま
舞台セットを分担して作り、聞く人によく伝わるように声の大きさや間の
と かたなど ひょうげんほうほう くふう はっぴょう はっぴょうご おお
取り方等、表現方法を工夫して発表していました。発表後に大きな
はくしゅ こ じゅうじつ ひょうじょう
拍手をいただき、子どもたちはとても充実した表情をしていました。

(※1) 歴史カルタ、劇の小道具などが四條畷市市民総合センターに展示されています。(3/25-4/24)

(※2) ペープサートとは、紙人形劇のこと。紙に描いた人形等の絵を棒の先につけ、セリフに合わせて動かして演じる。
がっ にち にゅうがくせつめいかい はっぴょう
2月7日の入学説明会でも発表しました。